

KONZEPT zur PARTYzipation



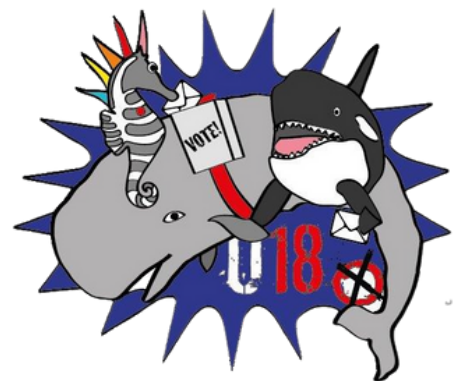
von Kindern und Jugendlichen
am Prozess der U18 Wahlen
hin zur Wahlparty
in Lichtenberg



Leitstelle für Kinder- und Jugendbeteiligung des
Bezirksamtes Lichtenberg
in Kooperation mit Freien Trägern der Jugendarbeit aus dem
U18 Koordinierungskreis Lichtenberg

Inhalt

- 1 EINLEITUNG
- 2 AUSGANGSSITUATION
- 3 ALLGEMEINE ZIELSTELLUNG
- 4 HERANGEHENSWEISE
- 5 U18 KARAOKE MOBIL
- 6 DEMOKRATIE LOUNGE
- 7 CREWBILDUNG UND AUFGABENPAKETE
- 8 GESANGSCOACHING UND CREW-
BEGLEITUNG
8.1 ZEITSCHIENE FÜR DIE U18 EUROPA WAHL
- 9 U18 WAHLPARTY
- 10 FAZIT



1. Einleitung

Seit Jahren wird im Bezirk Lichtenberg, immer 9 Tage vor einer Wahl der Erwachsenen, die U18 Wahl durchgeführt. Diese Wahl für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, wird in Kooperation mit der Leitstelle für Kinder- und Jugendbeteiligung, dem Jugendamt, vieler Einrichtungen der Jugendhilfe und der Schulen durchgeführt. U18 stellt ein Pendant zu den Wahlen der Erwachsenen dar und soll die Kinder und Jugendlichen auf das Wahlprozedere vorbereiten, ihnen die verschiedenen Parteien vorstellen, die Inhalte der Wahlprogramme näher bringen und einen Beitrag zur politischen Bildung leisten.

Seit 2017 wird das U18 Karaoke Mobil unter dem Motto „Deine Stimme zählt – Lichtenberg sucht den Superstar (LSDS)“ in die Einrichtungen gebracht. Zusätzlich zum Karaoke Mobil wurde 2019 die Demokratie Lounge entwickelt, so dass nun diese beiden Angebote zum U18 Prozess in Lichtenberg vorgehalten werden. Hier steht die Kombination von politischer und kultureller Bildung im Vordergrund.



ZUM KARAOKE MOBIL WURDE 2019 DIE DEMOKRATIE LOUNGE DAZU ENTWICKELT, SODASS DIESE BEIDEN ANGEBOTE ZUSÄTZLICH ZUM U18 PROZESS IN LICHTENBERG VORGEHALTEN WERDEN.

2. Ausgangssituation

Durch den dreimaligen Einsatz des U18 Karaoke Mobil in Kombination mit der Demokratie Lounge sowie der Vorbereitung und Durchführung der U18 Wahlpartys, haben sich die engagierten Fachkräfte in der darauf folgenden Evaluationsrunde verständigt, dass in dem Prozess der U18 Wahl mit den beschriebenen Methoden, noch früher und intensiver die Einbeziehung von Kindern und Jugendlichen mitgedacht und gestaltet werden muss.

Im Februar 2022 konnte durch die externe Begleitung des ARGO Teams, der erste Workshop zur Weiterentwicklung des U18 Prozesses in Lichtenberg durchgeführt werden. Dieser hatte zum Ergebnis, dass sich eine Unterarbeitsgruppe bildete und an einem Partizipationskonzept für den U18 Prozess arbeitete. Außerdem wurde ein zweiter Workshop verabredet, der am 30.8.2022 stattfinden wird. Dabei wird es darum gehen, einzelne Methoden der Demokratie Lounge zu bearbeiten und diese dem Wissensstand der Grundschul Kinder anzupassen, um einen niedrighschwelligem Zugang zu ermöglichen.



3. Allegemeine Zielstellung

Mit dem im Folgenden entwickelten U18 Partizipationskonzept, soll es gelingen im U18 Prozess zur Europawahl im Mai 2024 und weiteren, frühzeitig Kinder und Jugendliche zu involvieren. Sie sollen möglichst langfristig sowie kontinuierlich eingebunden werden und sowohl über Inhalte der Veranstaltung, als auch über Rahmenbedingungen und Abläufe mitentscheiden können und auch einige der Aufgaben selbst übernehmen. Hierbei werden Ihnen Fachkräfte zur Seite stehen, die in den vergangenen Jahren viele Erfahrungen sammeln konnten. So dass auf eine großartige Vernetzung und Zusammenarbeit gesetzt wird und den Kindern und Jugendlichen eine Selbstwirksamkeitserfahrung ermöglicht wird.

4. Herangehensweise

IN VORBEREITUNG AUF DIE U18 WAHL, GEHT DAS U18 KARAOKE MOBIL MIT DER DEMOKRATIE LOUNGE AUF TOUR DURCH LICHTENBERG. AUF DER TOUR SOLLEN INTERESSIERTE GEFUNDEN WERDEN UND SOGLEICH MIT TERMINEN UND ORTEN ZUM TREFFEN VERSORGT WERDEN. DIE GESAMTKOORDINATION SOLL BEIM U18 KOORDINIERUNGSKREIS VON LICHTENBERG BLEIBEN, DER ABER IN INTERAKTION UND KOMMUNIKATION MIT DEN CREWS STEHT.

In Vorbereitung auf die U18 Wahl, geht das U18 Karaoke Mobil mit der Demokratie Lounge auf Tour durch Lichtenberg. Dies geschieht, in einem geeigneten, zeitlichen Abstand zum U18 Wahltermin (ca. 3 Monate). Während sowohl Sänger und Sängerinnen durch das Karaoke Angebot gecastet werden, können parallel dazu in der Demokratie Lounge verschiedene Methoden zum demokratischen Verständnis ausprobiert werden. Wie zum Beispiel beim Quiz „Welcher Demokratietyp bist du?“, bei der Zylinderabfrage, bei dem 5x5 Meter großen Demokratie Spiel oder beim Musikquiz.

Dazu kommen Dosenwerfen mit Bildern von Politiker:innen, alkoholfreie Parteien Cocktails mixen, das Stimmungsbarometer oder die Plakatabfrage. Hier werden sowohl Themen und Fragestellungen von Kindern und Jugendlichen eingesammelt werden, die bei der U18 Wahlparty im Politik Talk Verwendung finden, als auch interessierte Kinder und Jugendliche anzusprechen, die sich in sogenannten Crews engagieren wollen.

Hier gibt es vielschichtige Möglichkeiten der Beteiligung. Beispielsweise werden junge Menschen für die Politik Talk Crew gesucht. Begleitet durch 1-2 Fachkräfte und einer Paten-Jugendfreizeiteinrichtung, sollen hier alle Vorbereitungen für eine gelungene, jugendnahe Methode des Dialogs zwischen Kindern, Jugendlichen und Politiker:innen erarbeitet werden.

Des Weiteren sollen sich eine Verpflegung Crew, eine Technik und Bühnenprogramm Crew; eine Öffentlichkeitsarbeit Crew; eine Deko, Auf- und Abbau, Sicherheit Crew; eine Marktstände Crew sowie eine Allrounder Crew bilden.

Auf der Tour sollen Interessierte gefunden werden und sogleich mit Terminen und Orten zum Treffen versorgt werden.

Die Gesamtkoordination soll beim U18 Koordinierungskreis von Lichtenberg bleiben, der in Interaktion und Kommunikation mit den Crews stehen wird.

5. U18 Karaoke Mobil

DAS U18-KARAOKE MOBIL IST ALS METHODE ZU VERSTEHEN, DIE DIE MÖGLICHKEIT BIETET DIE POLITISCHE UND KULTURELLE BILDUNG MITEINANDER ZU VERBINDEN. ES FINDET SEINEN EINSATZ, WO KINDER- UND JUGENDPOLITISCH RELEVANTE THEMEN AUFGEGRIFFEN UND VERANSTALTUNGEN STATTFINDEN. ES IST INDOOR WIE OUTDOOR EINSETZBAR. GANZ NACH DEM MOTTO „DEINE STIMME ZÄHLT“, DÜRFEN KINDER UND JUGENDLICHE IHRE STIMME ERHEBEN UND SOLLEN GEHÖRT WERDEN.

WIE FUNKTIONIERT DAS MOBIL?

- Es funktioniert wie eine richtige Karaoke Maschine; man hat einen Bildschirm, auf dem ein gewünschter Text zu lesen ist, der nachgesungen werden kann.
- Verstärkt werden die Musik und der Gesang durch eine Anlage: Der Spaßfaktor ist für alle vorprogrammiert.
- Eigene Songs können abspielt und dazu gesungen werden (Playback)

AUSSTATTUNG

Ein Kastenanhänger ist mit folgenden Materialien ausgestattet: Musikanlage, Mischpult, Mikrofone mit Stativen, einem Monitor, diversen Kabeln, ein Pavillon (3m x 3m), Deko-Materialien und zwei Aufstellern als Infofläche.

Was muss beachtet werden?

- Technische Voraussetzungen:
- Das Mobil braucht eine einfache Stromzufuhr, eine eigene (Schuko-) Steckdose.
- eine freie Fläche von ca. 5m x 5m Umfang
- einen internetfähigen Computer
- wenn Outdoor: trockenes Wetter

ZIELGRUPPE

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre in Lichtenberg

6. Demokratie Lounge

DEMOKRATIE LERNEN LEICHTGEMACHT:

IN LICHTENBERG IST EINE MOBILE DEMOKRATIE LOUNGE UNTERWEGS. HIER SIND KINDER UND JUGENDLICHE GEFRAGT. MIT INTERAKTIVEN SPIELEN UND SPANNENDEN METHODEN KOMMEN WIR INS GESPRÄCH DARÜBER, WIE WIR MITEINANDER LEBEN MÖCHTEN. OB EUROPA-, BUNDESTAGS- ODER BERLIN- WAHLEN: WIR DISKUTIEREN UND SETZEN UNS KRITISCH MIT DEM POLITISCHEN IST-ZUSTAND AUSEINANDER.

AUSSTATTUNG

Die Bausteine der Demokratie-Lounge sind:

QUIZ: „Welcher Demokratie-Typ bist du?“

Hier sind Kids gefragt: mittels 12 Fragen können junge Menschen herausfinden, welcher Demokratie-Typ sie sind. Ob „Rebell:in“, „Diplomat:in“, „Helfer:in“ oder doch eher die „Couch-Potato“.

ABSTIMMUNGSTOOL

Es stehen fünf „Abstimmungszyylinder“ bereit, die mit aktuell politischen Fragen bestückt werden. Die Teilnehmer:innen haben die Möglichkeit, sich an einer transparenten Wahl zu beteiligen, ihre Interessenschwerpunkte zu politischen Fragen zu setzen und Grundzüge einer demokratischen Wahl zu erleben.



DemokratieSPIEL

Hier sind Kinder und Jugendliche die Spielfiguren und erleben eine spannende Reise durch den politischen Dschungel.

weitere Ausstattung:

Spannende Begleitmaterialien wie Aufkleber und Karten "Welcher Demokratie-Typ bist du?" sowie zwei Pavillons (3 x 3m) sowie U18-Sitzwürfel rahmen die spannenden Veranstaltungen.

Was muss beachtet werden?

- mindestens 24 Quadratmeter Freifläche
- Stromanschluss
- Ansprechperson vor Ort
- Ein:e Helfer:in für die Durchführung
- Nutzung für nicht-kommerzielle Zwecke der politischen Bildung

ZIELGRUPPE

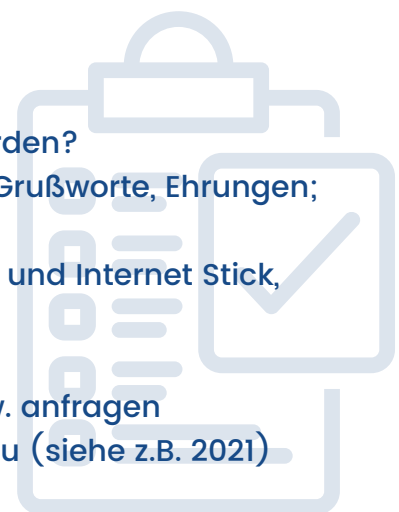
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre in Lichtenberg

7. Crewbildung und Aufgabenpakete

IM FOLGENDEN KAPITEL WERDEN DIE AUFGABEN PAKETE FÜR DIE GEBILDETEN CREWS BESCHRIEBEN, SODASS SICH DIE JUNGEN MENSCHEN GUT ORIENTIEREN KÖNNEN:

1.CREW FÜR BÜHNENPROGRAMM:

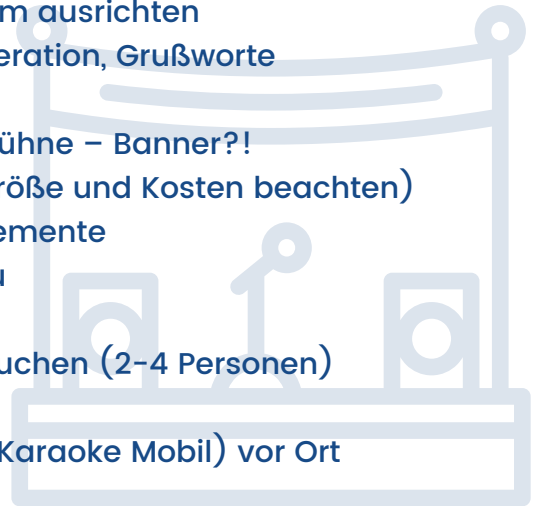
- Was soll auf der Bühne passieren?
- Welche Formen der Darbietungen sollen eingeplant werden?
- Beispiele: Karaoke, Lifegesang, Politik Talk, Moderation, Grußworte, Ehrungen; Videobotschaften,
- Übertragung der U18 Wahlergebnisse (Beamer, Laptop und Internet Stick, WLAN vor Ort checken)
- Abwechslungsreiches Programm zusammenstellen
- Bands, Beatboxer:innen, Talente aus JFEen/Schulen usw. anfragen
- Bühnenablauf – Plan zusammenstellen – Minuten genau (siehe z.B. 2021)



- Teilnehmende Künstler:innen über Ablauf und Einsatzzeit informieren
- Bühnenablaufplan visualisieren (erst ganz zum Schluss, da dieser sich oft ändert)
- Bühnenablauf auch als Plakate für Veranstaltung jugendgerecht vorbereiten
- Moderator:innen (Junge/Mädchen) organisieren (Honorar beachten)
- Moderation gut vorbereiten für Ablaufplan
- Schauen, ob 2 Personen aus der Crew, die Moderation selbst übernehmen wollen und können
- Abstimmung mit Marktständen + Essen + Getränke Angebot/Ausgabe

2.CREW FÜR BÜHNE UND TECHNIK:

- Organisation einer passenden Bühne (Größe und Budget/Kosten) (Elsa fragen)
- Organisation von Bühnentechnik:
- Musik- und Lichttechnik – nach Bühnenprogramm ausrichten
- Beispiele: Karaoke, Live Gesang, Politik Talk, Moderation, Grußworte
- Träger im Bezirk möglich (z.B. VaV)
- Bühnengestaltung überlegen: z.B. Lounge, Rückbühne – Banner?!
- Transport der Bühnen- und Technikelemente (Größe und Kosten beachten)
- Aufbau- und Abbau der Bühnen- und Technikelemente
- Techniker:innen organisieren für Auf- und Abbau
- Zeiten mit Helfenden verabreden – Dienstplan?!
- Techniker:innen für Veranstaltung suchen und buchen (2-4 Personen)
- Aufbau ab 4 Personen
- Plan B bei technischen Problemen (Anlage vom Karaoke Mobil) vor Ort haben!!!!
- Soundcheck ganz frühzeitig einplanen



3.CREW FÜR VERPFLEGUNG:

- Wann findet das Event statt?
- Wie viele Personen werden erwartet?
- Wo wird es stattfinden?
- Höhe des Budgets? (Infoaustausch mit Finanzcrew)
- Was wird angeboten?
- Beachtet verschiedene Essensgewohnheiten zum Beispiel vegan/ vegetarisch sowie religiöse Verhaltensweisen. Bitte besonders achtsam damit umgehen und Alternativen anbieten.
- Wer kann etwas zubereiten/ kochen?
- Wer? Wann? Wo?



- Wer besorgt die Lebensmittel? Transport...
- Rote Karte, für Schüler kostenfrei im Praktikum – gemeinsamer Besuch im Gesundheitsamt- Erlaubnis der Eltern nicht vergessen unter 18 Jahren)
- Wer? Wann? Wo?
- Bei Allen Aktionen beachten des Umweltschutzes!!! Sowie Ressourcen sparendes Geschirr und Verpackungen.
- Beachtung der Hygieneregeln in Bezug auf die Essensausgabe sowie eventuelle Zubereitung von Lebensmittel. (Rote Karte, für Schüler kostenfrei im Praktikum)
- Wer? Wann? Wo?
- Entsorgung der Abfälle, Bereitstellen von Mülltonnen eventuell reinigen von Geschirr
- Wer? Wann? Wo?
- Ab wann im Programm – Essenangebot? (soll nicht mit Bühnenprogramm in Konkurrenz stehen)
- Gute Platzierung der Getränke und Speisenstände
- Versorgung im VIP Bereich mitdenken (an Allrounder Crew abgeben)

4. CREW FÜR POLITIK TALK (POLITALK):

Ausgangssituation

- Erfahrungen der letzten Jahre berücksichtigen
- EU-Bezug über Alltagsbezug herstellen
- Einbindung von bildungsfernen Jugendlichen - aber wie? (hier in der Gestaltung des Politalks, aber auch als TN am Politalk)

Aufgaben

- Sprache/Medium finden, die für Zielgruppe passend sind
- verlässliche Ansprechpartner:innen und Prozessbegleitung
- Beteiligung von Jugendlichen an Planung/Orga
- Motivation zur U18-Wahl
- Jugendliche befähigen sich zu äußern - interessante Methoden für die Treffen finden (weg von der Rederunde, hin zum kreativen Austausch)
- Klärung folgender Fragen mit den beteiligten Jugendlichen: Wer wird eingeladen? Umgang mit AfD? Wie soll der Talk aussehen? Wie sollen Jugendliche im Vorfeld und am Tag einbezogen werden? Wer fragt Politiker:innen an? Wer macht die Betreuung am Tag? Zeitplan erstellen, Vereinbarung der Anzahl der Treffen bzw. Diskussion der Methode (Open Space u. ä.)



Ziele

- bildungsferne Jugendliche beteiligen
- aber auch: generell Jugendliche erreichen, finden eines Formats und einer Sprache, die Jugendliche anspricht

Methoden

- Flexibilität
- Möglichkeiten Fragen zu stellen (live, aber auch im Vorfeld, bsp. über die JFEen)
- niedrigschwellig, sowie interessen- und bedürfnisorientiert
- mit Methodenvorschlägen arbeiten, aber auch Raum für Adaption und Neuentwicklung lassen
- kreativ und spielerisch, wenn von den Jugendlichen gewünscht
- Erzählcafé

Rahmenbedingungen

- werden mit dem U18-Wahlparty-Komitee festgelegt --> Klarheit für interessierte Jugendliche (was erwartet sie als Mitglied der "CREW")
- Ort
- Budget (falls vorhanden)
- zeitl. Umfang/Einbettung ins Gesamtprogramm
- äußere Zwänge (?)

Dinge, die wir noch beachten müssen

- Beutelsbacher Konsens (Überwältigungsverbot; Kontroversität Gebot; Kids Orientierung)
- Anzahl der Treffen mit den Jugendlichen übersichtlich halten
- zur Gewinnung der Crew-Mitglieder einen Ansatz finden, um die Jugendlichen zu interessieren (v.a. auf Visualisierung setzen, evtl. schon mit einer kleinen Methode arbeiten, um Interesse zu wecken)

5. CREW FÜR ÖFFENTLICHKEITSARBEIT UND MEDIEN:

Aufgabenbeschreibung:

- Vorhandene Kanäle nutzen: Facebook, Instagram, Tik Tok
- Werbung für U18 initiieren
- zur Wahlbeteiligung als Wahllokal aufrufen
- Die Wahl als solche bewerben
- Die Wahlparty/Das Wahlfestival bewerben
- Aktionen einzelner Einrichtungen öffentlich machen (Social Media)
- Formate: Flyer, kleine Filme/Videos oder Reels, Fotostrecken, Podcast usw.



- Kooperation mit DKJB- Challenge zum Thema U18 mit digitalem Ergebnis
- Dokumentation des Planungsprozesses, der Vorbereitungen, der Durchführung
- „Rasende Reporter:innen“ (Besuche bei anderen Crews und Dokumentation)
- Weitere Ideen für digitale Printformate entwickeln
- Recht am Bild klären
- Unterstützung durch medienaffine Fachkräfte

6. ALLROUNDER CREW:

- hat den Überblick: Wer?- Was?- Wann?
- Ansprechpersonen für ALLES am Tag vor Ort
- VIP Zuständigkeit
- Backstage betreuen und gestalten (Hilfe von Deko und Verpflegung Crew)
- Veranstaltungs Läufer:innen
- Verteilung von Verpflegung für Marktstand Betreuende
- Marktstände bestellen
- Marktstände befüllen mit Angeboten



7. CREW FÜR DEKO, AUF- UND ABBAU UND SICHERHEIT:

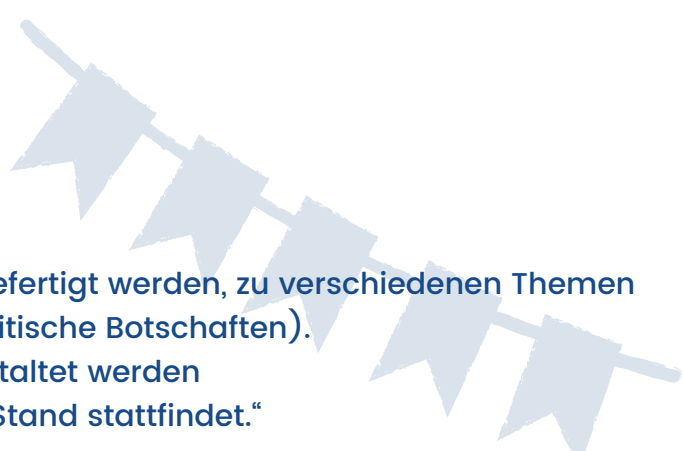
Crew Beschreibung Deko:

Ziel:

- Wohlfühlatmosphäre herstellen
- Haltung zeigen durch Transparente

Aufgabenbeschreibung:

- Es sollen verschiedene Banner angefertigt werden, zu verschiedenen Themen (Diversität, Haltung zeigen oder politische Botschaften).
- Die Stände sollen ansprechend gestaltet werden
- klare Beschreibung, „Was am dem Stand stattfindet.“
- Welche Einrichtung ist vertreten.
- Hinweise und Schilder gestalten
- Die Bühne gestalten mit den U18-Wahlen Merch.
- Durchführung: Einrichtung mit Kreativmöglichkeiten als Paten gewinnen (z.B. JuKuS)
- Banner gestalten:
- Themen, Sprüche, Wörter oder Symbole sammeln
- Gesammelte Ideen skizzieren
- aus den Skizzen Banner mit Arcylfarbe gestalten
- Schilder und Hinweise gestalten



- Absprache mit verschiedenen Crews
- Gestaltung von Geländeplänen und Ständeprogramm
- Stände gestalten
- Absprache mit Crew
- Stände fragen, ob sie es selber machen
- Schilder gestalten
- Logos der Einrichtung sammeln

Auf- und Abbau Crew:

Aufgabenbeschreibung:

- Es werden ein bis zwei Teams benötigt um die Stände und notwendige Materialien auf und abzubauen
- Verteilung von Bierbänken und Tischen
- Verteilung von Müllbeutel
- helfen beim Tragen von den Materialien für die Stände
- Strom verlegen
- Wenn Hilfe benötigt wird- beim Auf- und Abbau der Bühne helfen.
- Schilder und Hinweise aufhängen
- Alles was aufgebaut wurde wieder abbauen
- Durchführung:
- Stände organisieren
- Tische & Bänke organisieren
- Verlängerungskabel Strom
- Mülltüten



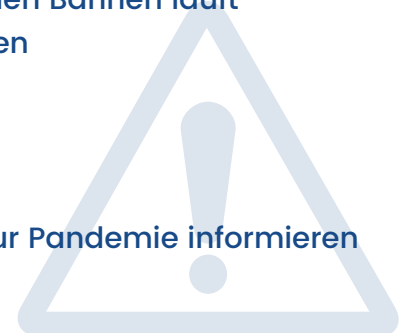
Sicherheits Crew:

·Aufgabenbeschreibung

- Den Einlass betreuen und vielleicht kontrollieren, je nach pandemischer Lage, Stempel- oder Essenkarten verteilen.
- über das Gelände laufen und schauen ob alles in seinen Bahnen läuft
- notfalls Streit schlichten oder Pädagog*inne dazu holen
- auf Müll und Pfand achten, ggf. Beutel austauschen

·Durchführung:

- sich immer regelmäßig nach den Verhaltensregeln zur Pandemie informieren
- wenn nötig Stempel für Einlass
- Essenmarken herstellen
- externe Sicherheitsmenschen und Sanitäter



8. GESANGSCOACHING UND CREWBEGLEITUNG:

Wenn die LSDS Tour beendet ist, werden sowohl mit den basisdemokratisch ausgewählten Gesangstalenten, als auch mit den interessierten Jugendlichen der Crew, Termine und Treffpunkte ausgemacht.

Für das **Gesangskoaching** werden zwei Wochenendtermine verabredet und hier die jungen Künstler:innen vorbereitet und gecoacht für den Auftritt auf der großen Bühne zur U18 Wahlparty. Hierbei ist sehr wichtig, dass die jungen Menschen gruppensdynamische, kompetenzvermittelnde und harmonische Tage mit unseren professionellen Gesangstrainer:innen und weiteren Kolleg:innen erleben, um sich danach sicher für den Auftritt zu fühlen.

Crewbegleitung:

Wenn die Crews gefunden sind gibt es ein gemeinsames Treffen mit Allen (z.B. im Cafe Maggie) mit Pizza, Cola und der T-Shirt Vergabe sowie mit einem Warm Up. Allen Crews wird ein Lageplan des Veranstaltungsgeländes zur Verfügung gestellt. Außerdem werden die Aufgabenbeschreibungen der einzelnen Crews vorgestellt und angepasst. Sodass alle Beteiligten wissen, welche Aufgabe sie haben, die Zeitschiene und das Ziel kennen.

Es wird der Beutelsbacher Konsens besprochen:

1. Überwältigungsverbot,
2. Kontroversitätsgebot;
3. Orientierung der Jugendlichen.

Des Weiteren werden die nächsten Termine der einzelnen Crews, die Orte (JFE) und die pädagogischen Fachkräfte bzw. Paten benannt und Kontakte ausgetauscht.

Anschließend finden die einzelnen Crew Treffen statt. Zuerst werden die T-Shirts gestaltet und die Namen für die Crews gefunden. Dies dient zur Identifikation mit der Gruppe und kann die Gruppendynamik motivieren. Über die Modalitäten der Crews, den Modus der Treffen und die Kommunikation, entscheidet jede Crew selbst.

Die Kommunikationsstruktur insgesamt, zwischen dem U18 Koordinierungskreis Lichtenberg, den Crews und dem Orgateam für die U18 Wahlparty, entwickelt die Leitstelle für KJB.

8.1. Zeitschiene für die U18 Europa Wahl 2024:

- September/Oktober 2023 Bewerbung in den AG Regional und Fach AGen
- Paten:innen JFEen (für Crew Betreuung) und Mitglieder ORGA Team U18 Wahlparty bei Werberunde finden
- Ende November 2023 - 1. Orgatreffen der UAG U18 Wahlparty mit Crew Paten:innen
- Ende Januar 2024 LSDS Tour durch Lichtenberg (Indoor Tour) – eine Woche vor den Winterferien
- 1. Treffen aller Crews in den Winterferien

9. U18 WAHLPARTY:

Vorbereitung:

- Treffen der Orgagruppe U18 Wahlparty, der Crews und der Paten:innen
- Anlieferung der Bühne – Aufbau und Gestaltung
- Technik installieren, frühzeitigen Soundcheck (vor Einlass), Lichttechnik
- Anlieferung der Markstände, Tische, Stühle, Bänke, Grills,
- Versorgung mit Essen und Trinken (Pfandproblematik)
- Aufbau der Veranstaltungslandschaft, Backstagebereich, Einlass
- Bestückung der Markstände/Angebote + Personal einweisen
- Stempelkarten und Kissen, Namensschilder, T-Shirts
- Sanitäter und Security einweisen
- Gäste empfangen und einweisen
- Moderation check up



Durchführung: Bühnenprogramm

- Eröffnung – Moderation; Regeln, Ablauf
- Grußwort – Bürgermeister M. Grunst und BzStrin
- Finale LSDS
- Grußwort – Staatssekretärin/Landesebene
- Wahl Urnen Wertschätzung
- Künstlerische Untermalung von Kids
- Poli Talk
- Künstlerische Untermalung von Kids
- Präsentation der U18 Wahlergebnisse
- Jugend Engagement Preis
- Künstlerische Untermalung von Kids
- TYNA rockt
- Verabschiedung

Nachbereitung:

- Abbau der Veranstaltungslandschaft (Marktstände, Deko)
- Abbau der Technik
- Abbau der Bühne
- Abtransporte
- Müllbereinigung und Entsorgung
- Abrechnung

10.FAZIT:

Die wiederholte Integration von U18 Karaoke Mobil und Demokratie Lounge sowie die erfolgreichen U18 Wahlpartys haben das Engagement der Fachkräfte gestärkt. In der Evaluationsrunde wurde festgehalten, dass die Einbeziehung von Kindern und Jugendlichen im U16/18 Wahlprozess noch früher und intensiver erfolgen soll. Der Workshop im Februar 2022, begleitet vom ARGO Team, führte zur Entwicklung dieses Partizipationskonzepts. Ein weiterer Workshop im August 2022 hat die Demokratie Lounge-Methoden für Grundschulkindern angepasst und erfolgreich getestet. Das Partizipationskonzept zielt darauf ab, Kinder und Jugendliche frühzeitig und kontinuierlich in den U16/18 Prozess einzubeziehen, ihnen Mitbestimmungsmöglichkeiten zu geben und Selbstwirksamkeit zu ermöglichen. Die Erfahrungen erfahrener Fachkräfte versprechen eine erfolgreiche Vernetzung und Zusammenarbeit. Dieser Ansatz wird den U16 Prozess zur Europawahl im Mai 2024 erprobt und darüber hinaus eine Bereicherung für zukünftige Wahlveranstaltungen.